

Szanowni Państwo!

Z uwagi na to, że wciąż nie przydzielono naszej organizacji związkowej zakładki na stronie internetowej Akademii Sztuki w Szczecinie, postanowiliśmy stworzyć własną, tymczasową stronę internetową! Zapraszamy do odwiedzenia strony www.solidarnosc-as.pl

Komisja Zakładowa NSZZ Solidarność

BŁĘDY, BŁĘDY, BŁĘDY...

O wadliwych, niezgodnych z prawem wypowiedzeniach umowy o pracę z pracownikami Akademii pisaliśmy już wielokrotnie. Tym razem ostatnie opublikowane zarządzenie Rektora w sprawie przeznaczenia oraz sposobu podziału dotacji budżetowej na zadania kulturalne...

Już w nagłówku czytamy, że jest to zarządzenie nr 6/2020 z dnia 25 stycznia...2021 roku, choć to oczywiście można uznać za zwykłą literówkę. We wstępie Rektor Akademii Sztuki powołuje się na podstawę prawną: art. 459 pkt. 4 oraz art. 460 ust. 4 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce*. Ale już w § 1 ust. 1 swojego zarządzenia Rektor za podstawę przyznania dotacji na zadania kulturalne podaje art. 94 ust. 1 pkt 4, który faktycznie dotyczy stypendiów studenckich, a dokładnie obowiązku poinformowania uczelni o wystąpieniu okoliczności powodującej utratę prawa do otrzymywania świadczeń stypendialnych. Ustępu 1 oraz punktu 4, na które powołuje się Rektor, w artykule 94 nie ma wcale.

Z § 1 ust. 2 dowiadujemy się, że dysponentem środków jest m.in. samorząd studencki pod nadzorem Pełnomocnika ds. studenckich, ale już w § 2 ust. 2 czytamy o Pełnomocniku ds. studenckich, rozwoju kadry, struktury organizacyjnej i Szkoły doktorskiej, po czym znów w § 3 ust. 4 pojawia się Pełnomocnik ds. studenckich. Czy mowa tu o jednym i tym samym pełnomocniku czy dwóch różnych osobach?

Naszą wątpliwość budzi także określenie *suma wartości wydatków w danej kategorii* znajdujące się w § 1, ust. 2, które dotyczy celów przyznania dotacji. Co oznacza termin *kategoria*? Czy kryje się pod nim kategoria sprzętu, kategoria artystyczna, kategoria projektów czy może jeszcze coś innego?

W § 2 ust. 2 dotyczącym podziału dotacji czytamy, że 80% dotacji dzieli się na wydziały proporcjonalnie do ilości studentów na poszczególnych wydziałach, zgodnie ze sprawozdaniem GUS S-10 o studiach wyższych wg stanu na dzień 30 listopada roku budżetowego. Sprawozdanie GUS S-10 jest sporządzane wg stanu na dzień 31 grudnia. Czy na potrzeby zarządzenia Rektora Akademii Sztuki GUS specjalnie przygotowuje sprawozdanie?

Dalej czytamy, że przyznanie dotacji uwzględnia *wskaźnik kosztochłonności określonego dla poszczególnych kierunków studiów na wydziałach*. Wskaźnik kosztochłonności jest określany, po wejściu Ustawy *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce*, dla dyscypliny. Czy w zarządzeniu chodzi o dawne wskaźniki kosztochłonności określone dla kierunków?

W zarządzeniu czytamy wyłącznie o Rektorze, Kwestorze, Dziekanach. Gdzie podziały się zatem feminatywy, z których obecna władza jest tak dumna, tak chętnie opowiada w mediach? Czy ten brak konsekwencji, brak ich zastosowania świadczy o sztuczności tworzenia terminów rektora czy dziekana?

Nie można oprzeć się wrażeniu, że rozesłano nam *brudnopis zarządzenia*, jego wstępny szkic. Tymczasem weszło ono w życie w dniu podpisania przez Rektora dr hab. Mirosławę Jaromłowicz prof. AS. Czy wszystkie dokumenty, często stanowiące o funkcjonowaniu Akademii Sztuki w Szczecinie, o jej finansowaniu w kolejnych latach są teraz tak przygotowywane i w takiej formie podpisywane przez Rektora?

REGULAMIN WYNAGRADZANIA MOŻNA ULEPSZYĆ

Dnia 22.01.2021 Komisja Zakładowa NSZZ Solidarność w Akademii Sztuki w Szczecinie w ramach konsultacji zmiany *Regulaminu wynagradzania* zgłosiła aż 26 uwag. Wśród nich były takie punkty jak:

1. Propozycje zmian zapisów w regulaminie mające na celu zapewnienie równego traktowania w zatrudnieniu;
2. Częstsze wypłaty wynagrodzeń za nadgodziny np. po semestrze i nie uzależnienie tej wypłaty od złożenia przez wszystkich pracowników sprawozdań;
3. Wprowadzenie zapisów o konieczności uzgadniania ze związkami zawodowymi regulacji płacowych;
4. Wprowadzenie do regulaminu zasad i trybu przyznawania nagród rektora, ponieważ ustawa określa tylko maksymalną kwotę nagrody;
5. Wprowadzenie do regulaminu uszczegółowienia niektórych przepisów zamiast odwoływania się tylko do kodeksu pracy;
6. Uszczegółowienie w regulaminie zasad i trybu przyznawania niektórych dodatków.

Ciekawostką jest fakt, że nasz pracodawca nie zauważył, iż minimalne wynagrodzenie brutto w roku 2021 wynosi 2800 zł. Nie mamy informacji czy pozostałe związki zainteresowały się tym tematem. Do dnia przesłania newslettera nie ma reakcji naszego pracodawcy w tej sprawie.

#SzczepimySię - NAUCZYCIELE W I ETAPIE SZCZEPIEŃ

Dnia 15 stycznia br. rozpoczęła się rejestracja na I etap szczepień przeciw COVID-19. Zgodnie z rozporządzeniem Rady Ministrów nauczyciele oświatowi i akademicy, a także inne osoby prowadzące zajęcia ze studentami i doktorantami na uczelniach mogą zostać zaszczepieni w ramach etapu I.

Jak się zgłosić?

Chęć szczepienia można zgłosić na stronie #SzczepimySię przez formularz online. W momencie, kiedy szczepienia będą dostępne dla Twojej grupy - dostaniesz maila.

Od naszego pracodawcy dostaliśmy w dniu 22 stycznia informację, że w przypadku szczepień poszczególnych grup zawodowych w tym nauczycieli, do szczepień będzie zgłaszał pracodawca. Na podstawie tego zgłoszenia wystawione zostanie *E-Skierowanie*. Jednocześnie w tym samym e-mailu otrzymaliśmy informację, że jeżeli pojawi się możliwość zgłoszeń grupowych uczelnia jest gotowa do zbierania deklaracji dla chętnych oraz udzielenia wszelkiej pomocy w procesie ewentualnych szczepień grupowych. Biorąc pod uwagę deklarację szefa MEiN, że od przyszłego tygodnia, od poniedziałku, każdy nauczyciel, który chce się zaszczepić, może zgłosić się do dyrektora swojej szkoły, nasuwa się pytanie co nasz pracodawca robi w tym zakresie? Kiedy zamierza uruchomić zapowiadane zbieranie deklaracji i kiedy to ogłosi?

"Związek w swojej działalności statutowej jest niezależny od pracodawców, administracji państwowej, samorządu terytorialnego, organizacji politycznych oraz innych organizacji."

Statut NSZZ "Solidarność", § 4